

my SUGGESTION, Your OPINION.

My Suggestion, Your Opinion Vol.02 公募要項

2023年11月、第二回目となるグループ展「My Suggestion, Your Opinion」を京都の「アトリエみつしま Sawa-Tadori」にて開催いたします。

開催にあたり、出展者を募集いたします。

下記の内容をご確認いただき、奮ってご応募くださいませ。

<公募について>

年齢、キャリア、ジャンル、形態は一切問わず、多角的な作品プランを募集します。

出展作品は新作である必要はありません。発表済みの作品でも問題ありません。

出展者は20名程度を考えています。

<開催概要>

事業名称 / My Suggestion, Your Opinion vol.02

会期 / 2023年11月24日(金)～11月26日(日)

開場時間 / 11:00～20:00(最終日17:00まで)

会場 / アトリエみつしま Sawa-Tadori (〒603-8215 京都市北区紫野下門前町44)

主催 / HEYA

ディレクション, 展示構成, 広報物デザイン / 笹岡克彦 (グラフィックデザイナー)

ロゴデザイン / 平野新 (グラフィックデザイナー)

翻訳 / 上田一将 (grapha 代表)

<応募資格>

年齢や国籍、プロ、アマチュア、個人、団体などは一切問いません。

<応募・制作規定>

1. 展示は展覧会期間に限定します。常設展示の作品プランは対象外です。

2. 作品のジャンルや手法、素材、形態、サイズなどは自由です。

<出展料>

一般 20,000円(税込) / 学生 15,000円(税込)

※学生は申し込み時に在学中であれば学生料金になります。

<応募書類>

1. 公募作品 応募用紙

A4用紙2枚以上(所定の様式)

作品の写真、サイズ、タイトル、制作意図などご記入ください。

※応募書類や資料は返却いたしませんので、予めご了承ください。

※すでに制作されている作品の場合、作品の写真を貼り付けてください。

※新規で制作される方は作品のイメージが分かるラフスケッチでも構いません。

2. 応募用紙ダウンロード

webサイト (<https://www.msyoh-e-y-a.com/>) からダウンロードしてください。 ※両面印刷不可

my suggestion, Your Opinion.

<応募から搬出までの流れ>

※下記の日程は予定であり、ずれる可能性があります。ご了承ください。

1. 応募締切日 / 3月31日(水)、持ち込み不可。

郵送もしくはメールにて応募ください。

郵送先 〒607-8482 京都市山科区北花山大林町93-62 笹岡克彦 宛

メール msyo@h-e-y-a.com

2. 審査 / 4月上旬

委員会が選考し、出展者を20名前後選出します。

3. 出展者の決定、発表 / 5月上旬

選出された方のみ事務局よりご連絡します。

落選の通知はいたしません。また、審査結果に関する問い合わせについては、一切お答えできません。

4. 実現可能性のチェック / 5月中旬

選出した作品は、キュレーターおよびスタッフによるヒアリング、打合せ、並びに現地説明会を通じて、安全性、耐久性、観点から展示の可能性をチェックします。

チェックを終え、指定口座への出展料の入金が確認出来次第、正式に決定とします。

①担当スタッフによるヒアリングや面接、図面の提出をお願いする事があります。

② 現地説明会を5月下旬に実施します。入選者は原則として参加してください。詳細は別途ご連絡します。

出展者はwebサイト (<https://www.msyo.h-e-y-a.com/>) で公表します。

5. 作品搬入および設置 / 11月23日(木) 9:30 ~ 22:00

※上記の時間内であれば、何時に来ていただいても構いません。ただし、必ず時間内で設置完了させてください。

※会場は住宅街にございますので、音の出る作業については「朝9時半~18時まで」と限定させていただいております。

※所定のエリア外での設営が必要と事務局で判断した場合は、出展決定後に個別に協議の上、決定します。

※設営スタッフを数人考えていますが、基本的には出展者側でご手配をお願いいたします。

6. 作品の撤去および搬出 / 11月26日(日) 17:00 ~ 22:00(展覧会最終日)

<その他の事項>

1. 作品の権利などについて

作品の著作権は応募者に帰属しますが、主催者は出展作品の展示、広告用印刷物、webサイト、その他の媒体への掲載、図録への掲載、入選作品に関する物品の製作など、当展覧会の運営および広報に関して自由に利用し、またその一部を修正・翻案することができるものとします。

2. 経費負担について

応募に際して発生した制作費、作品の設営・解体撤去費、修繕費、送料、旅費、交通費、税金、保険などの費用、本公募に関する一切の費用は応募者の負担とします。

3. 出展作品について

出展者は、原則として入選作品をベースにプランの実現に臨んでいただきます。

展示場所は出展者・作品などから考慮して、運営側で決定いたします。

出展場所の希望はお聞きますが、ご希望に応えられない場合がございます。ご了承くださいませ。

4. 応募に関する個人情報

応募に関する個人情報は、主催者が適切に管理し、第三者には提供しません。

ただし、本展の実施運営にかかわる作業および次回公募の資料送付に際しては、ご提供いただいた個人情報を使用することがあります。

また、入選者の氏名・経歴等は公開させていただきます。

5. その他

① 審査結果について異議申し立てはできません。

② 応募者は応募時点で本要項の内容を受諾したものとみなします。

なお、出展者は出展作品の展示などに関し主催者と所定の契約を締結していただきます。

出展作品プラン記入表 ①

※ご記入いただいた情報は、展示キャプション及び、チラシ・HPなどに記載されます。

■作家名	■肩書き					
■HP、URL	■連絡先 Tel : Mail :					
■プロフィール (120文字程度)	■略歴、受賞歴					
■作品タイトル ※以下の情報がキャプション、フライヤーに記載されます。						
<input type="checkbox"/> 作品サイズ・点数	<input type="checkbox"/> 使用画材・技法・素材					
<input type="checkbox"/> 制作意図						
<input type="checkbox"/> カテゴリー 該当するものに○を、それ以外の方はその他の欄にご記入ください。						
絵画	イラストレーション	グラフィック	写真	オブジェ・立体作品	音楽	映像作品
ファッション	インスタレーション	ミクストメディア	その他 ()			

出展作品プラン記入表 ②

※この表にご記入いただいた情報が、展示及び、チラシ・HPなどに表示されます。

作品イメージ図・ラフスケッチ・写真 ※展示するにあたり、使用機材・展示環境等が特殊な方、その他注意点がある方はご記入下さい。